Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №24 "Полянка»

Сообщение на тему: «Особенности игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста».

Подготовила:

                                                         воспитатель Романова О.В.

г. Кстово

2019 г.

     Игровая деятельность –  ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста, реализующая его потребность в социальной компетенции (мотивом игры является «быть как взрослый») и определяющая специфику социальной ситуации развития ребенка: освоение социальной позиции «Я и общество» через моделирование основных типов отношений между людьми в игровой и воображаемой ситуации.

     В старшем дошкольном возрасте игра достигает своего расцвета.  Этому способствует:

1. Предшествующая целенаправленная работа по развитию игровой деятельности в младшем и среднем дошкольном возрасте.
2. Расширение детского кругозора, развитие интереса к окружающему миру, в том числе к сфере общественной жизни.
3. Освоение коммуникативной культуры.
4. Развитие мышления и воображения.

Игровая деятельность в старшем дошкольном возрасте  еще более усложняется. У детей в этом возрасте должно быть развито:

1. Умение объединяться в игру.

2. Договариваться о последовательности совместных действий.

3. Отображать характерные черты игрового образа.

 Игры старших дошкольников классифицируются на:

* Творческие игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; строительные; театрализованные.
* Игры с правилами: дидактические; подвижные; подвижные дидактические; интеллектуальные; компьютерные игры; народные игры; игры-забавы.

Особенности игровой деятельности старших дошкольников

\* У мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста наблюдается  избирательность в игровых сюжетах, ролях, игрушках и характере их использования, в организации игрового пространства.

\* Выбор партнера по игре осуществляется на основе интереса к игровому содержанию.

\* У детей ярко выражена игровая позиция.

\* Дети проявляют интерес к сверстникам, у которых хорошо развиты игровые умения, социально-коммуникативные навыки.

\* Девочки в играх чаще -  воспроизводители, мальчики – созидатели.

\* Как мальчики, так и девочки отражают разные сюжетные линии игры.

\* Устойчивость игрового замысла характерна для девочек. У мальчиков игровой замысел носит скачкообразный, непредсказуемый характер.

 \* Как мальчики, так и девочки придумывают игры с «продолжением».

В играх девочек четко выделяется подготовительный этап: выбор темы, обсуждение, распределение ролей, создание внешнего образа своей роли, подбор различных атрибутов, творческое создание игровой обстановки.

* В играх мальчиков подготовительный этап заключается в придумывании какого-либо события, в выборе сказочных героев и сложных задач для них, требующих включения в игру  нестандартных сюжетов, дополнительных ролей и проявления лидерских качеств; в создании игровой обстановки путем строительства различных сооружений.
* Девочки чаще включают изобразительную деятельность в создании игровой обстановки, мальчики – продуктивную.

Этапы педагогического сопровождения игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.

1.Конечно же мы начинаем свою работу с диагностики. Об этом было уже сказано моей предшествующей коллегой. Педагог изучает игровые интересы и предпочтения детей в ходе игры, предлагает детям игровые сюжеты, оснащает предметно-игровую среду с учетом детской игровой субкультуры детей.

2.Игровая позиция педагога на втором этапе педагогического сопровождения включает в себя логику постепенного усложнения в овладении детьми сюжетосложением: от умения сочинять новые события – к  умению их комбинировать и взаимодействовать в разных ролевых сообществах – к умению придумывать и организовывать новую, интересную игру.

3.Самостоятельная игровая деятельность детей: игровую позицию педагога характеризуют косвенные приемы руководства играми, включенное игровое взаимодействие при необходимости.

Рекомендации педагогам по преобразованию предметно-игровой среды в группах старшего дошкольного возраста.

     В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья ), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой – для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование,  если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в контейнерах, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. В группе должна быть  коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами ткани, меха, кожи и других материалов для изготовления атрибутов, недостающих по ходу игры. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игры.

     Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно с ладонь взрослого; бросовый материал и инструменты; а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

      В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это настольные игры с правилами; логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию  («Так бывает», «Найди ошибки художника») и другие. Например, для развития логики это игры с блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Четвертый лишний». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

     Помните, что дошкольник стремится облюбовать, оборудовать и обжить какое-либо пространство, построить свой собственный маленький мирок. Коробки – идеальное средство для построения домика. Ширма, одеяло, кусок ткани – все может служить материалом для постройки. Строительство необычных жилищ (шалаша, гнезда) особенно побуждает детей к игре.  Подбирая игровой материал, не забывайте, что старшим дошкольникам не следует группировать игрушки по темам «Семья», «Магазин», «Больница» и тд. Дети подбирают игрушки и материалы для игры сами.

Рекомендации для педагогов по планированию игровой деятельности детей 5-7 лет по В.А.Деркунской.

     По мнению Веры Александровны Деркунской, которая занималась изучением игровой деятельности дошкольников, при планировании игр следует использовать следующий алгоритм:

1. Беседуйте с детьми на темы: «Как играют ребята соседней группы», «Как играли твои родители в детстве».
2. Организация игровой ситуации – отдельно с девочками, отдельно с мальчиками.
3. Для обогащения игр старших дошкольников читайте литературные произведения, вызывающие интерес как мальчиков, так и девочек.
4. Для разнообразия игровых действий, ролей предложите детям игровые этюды (с помощью мимики, интонаций передайте чувства героев),  игровые упражнения (опишите героя, разговор по телефону и т.д.).
5. Организация игровых ситуаций в смешанных подгруппах девочек и

      мальчиков.

     Игра начинается с потребности ребенка создать собственный мир и некоторое время существовать в нем. Поэтому готовясь к очередному рабочему дню, помните, что новая игра – это лучший подарок детям!